

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΝΤΕΛΟΓΛΟΥ ■ Ακτιβιστής - χημικός και βιοχημικός μηχανικός

Η ΕΑΒ σκοτώνει τον Ασωπό!

■ ΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΧΑΪΝΗ
a.chaini@realnews.gr

☐ **Εργαστήκατε στη βιομηχανία επί 32 χρόνια. Κάποια στιγμή αρχίσατε να την πολεμάτε από μέσα. Είναι αυτή η «αντίφαση» τελικά αναπόφευκτη;**

Όλα αυτά τα χρόνια αισθανόμουν σαν δικάσμενη προσωπικότητα. Ξεκινήσαμε με τον αμίαντο, το Α, σήμερα είμαστε στο Χ, το χρώμιο. Το '96 με προσέλαβε ο Σταμούλης, νομάρχης τότε, να τον βοηθήσω πρακτικά στην εξυγίανση της περιοχής. Όταν βρέθηκα στα Οινόφυτα είδα από την αρχή την αυθαιρεσία. Ετσι άνοιξε το θέμα του Ασωπού. Από το 1996 έως το 2002 όποια ενέργεια και αν κάναμε σταματούσε μπροστά στην άρνηση των βιομηχανών.

Είχα ανακαλύψει στο εργαστήριό μου ότι το νερό ήταν τοξινόμητο με βαριά μέταλλα. Ετσι, βγήκα το 2002 στον κόσμο των Οινόφυτων και της Βοιωτίας και είπα «σκοτώνετε τα παιδιά σας αν τα αφήνετε να πίνουν το νερό της βρύσης».

☐ **Πού σκαλώνει το σύστημα;**

Αυτό που συνέβη στην περιοχή δεν είναι ένα τυχαίο γεγονός, αλλά σχεδιασμένη προσπάθεια του κράτους της Βοιωτίας, του «Οινόφυταν», όπου ανέκαθεν έφτιαχναν, αλλά και εφαρμόζαν τους νόμους κατά βούληση. Φανταστείτε ότι το ΥΠΕΧΩΔΕ έφτιαχνε τους όρους λειτουργίας κάθε εργοστασίου μαζί με τους υπεύθυνούς του.

Μετά τους άφηναν τα κομπιούτερ δωράκι και έφευγαν! Επαιρναν έτσι τα εργοστάσια Απόφαση Έγκρισης Περιβαλλοντικών Όρων (ΑΕΠΟ), μια υποχρέωση όρων λειτουργίας όπως ακριβώς τα βάλει. Αόριστη στα πιο

ΚΑΚΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, παρανομία και βρόμικη τεχνολογία επικρατεί στην ελληνική βιομηχανία, με συνεχή της ποιότητας, σύμφωνα με τον Θανάση Παντελόγλου. Ένας από τους πρώτους ακτιβιστές κατά της περιβαλλοντικής αυθαιρεσίας

των επιχειρήσεων στη χώρα μας, χρησιμοποιεί το «μοντέλο Ασωπός» για να περιγράψει μια αδιέξοδη και ανεξέλεγκτη κατάσταση για το περιβάλλον στην Ελλάδα και παράλληλα κατονομάζει τους μεγάλους ρυπαντές στο «Οινόφυταν».



Το ΥΠΕΧΩΔΕ έφτιαχνε τους όρους λειτουργίας κάθε εργοστασίου μαζί με τους υπεύθυνούς του. Μετά τους άφηναν τα κομπιούτερ δωράκι και έφευγαν!

WHO IS WHO

Ο Θανάσης Παντελόγλου είναι χημικός και βιοχημικός μηχανικός. Εκεί δουλεύει στη βιομηχανία παραγωγής πρώτων υλών και στην περιβαλλοντική βιομηχανία. Τα τελευταία χρόνια ήταν διευθυντής σε εργοστάσιο παραγωγής χημικών προϊόντων, απ' όπου και συνταξοδοτήθηκε πρόσφατα. Σήμερα διδάσκει στα ΤΕΙ Αθηνών στον τομέα Ιατρικών Οργάνων και Ιατρικής Τεχνολογίας. Επίσης είναι πρόεδρος του Ινστιτούτου Τοπικής Ανάπτυξης και Πολιτισμού (ΙΤΑΠ) με έδρα τα Οινόφυτα.

☐ **Ποιοι είναι σήμερα οι μεγαλύτεροι ρυπαντές στην περιοχή;**

Η Ελληνική Αεροπορική Βιομηχανία (ΕΑΒ) ευθύνεται για το 50% της ρύπανσης. Εφερε βρόμικες τεχνολογίες από τη Lockheed και τα βαρέα μέταλλα τα πετούσε στον Ασωπό. Μάχρι που την έπιασαν με λάσπη και της επέβαλαν πρόστιμο 150 χιλιάδες ευρώ. Της επέτρεψαν, ωστόσο, να εξαφανίσει το «πώμα» με 22 φορτηγά! Υπολογίσαμε ότι το πρόστιμο αντιστοιχούσε μόνο στο 0,1-0,2% επί των κερδών της.

Δεν είναι μόνο η ΕΑΒ, όμως. Είναι και η ΕΛΒΑΛ. Την καταδίκασαν ακόμα και οι «ράμποι». Ανταπάντησαν ότι δεν βρομίζουν οι ίδιοι με εξασθενές χρώμιο και ότι καταδικάστηκαν γιατί δεν έχουν άδεια από τη νομαρχία. Να γιατί οι κρατικές υπηρεσίες δεν κάνουν καλά τη δουλειά τους.

Επιπλέον, υπάρχουν καταγγελίες μηχανικών μέσα από τη Μαίλης Α-ΕΒΕ, που αποκαλύπτουν κρυμμένες μη δηλωμένες διαδικασίες παραγωγής που σκοτώνουν, γιατί έχουν μόλυβδο και υδράργυρο.

☐ **Σε επίπεδο τοπικής - και όχι μόνο - κοινωνίας, τι συμβαίνει;**

Σήμερα είμαστε πάρα πολλοί. Και οι εργαζόμενοι στα εργοστάσια συμμετέχουν. Τώρα συνειδητοποιούν π' τους έβαζαν να κάνουν τόσα χρόνια.

Οι αίθουσες 41 και 101 της ΕΑΒ, όπου ξεβάφουν τα αεροπλάνα και κάνουν την επικρωμίσωση, είναι Ντακάου. Οι γιατροί της εταιρείας μετράνε στο αίμα των εργαζομένων από 4 έως 12 μικρογραμμάρια εξασθενούς χρωμίου. Αυτοί οι άνθρωποι είναι καμένοι. Είναι 25-30 ετών, με οικογένειες, με παιδιά.

κρίσιμα σημεία, μη απηματοποιημένα, μη νόμιμα σε άλλα σημεία. Με αυτές τις άδειες λειτουργούν ακόμα.

☐ **Δηλαδή, το πρόβλημα έγκειται στις αδειοδοτήσεις;**

Βρισκόμαστε σε αντιδικία με το κράτος για το θέμα. Οι άδειες και η δημόσια υγεία μας απασχολούν πλέ-

ον. Σταματούν τους νόμους και τις εφαρμογές τους το 2004, δουλεύουν με νόμους από το '40 έως το '79, δεν αναγνωρίζουν καμιά εισαχθείσα από την Ευρωπαϊκή Ένωση νομολογία και δεν αλλάζουν ΑΕΠΟ και άδειες λειτουργίας.

Οι τελευταίες άδειες είναι του '95. Υπάρχει εταιρεία που πήρε άδεια με ιπποδύναμη 1.600 άλογα και σήμερα έχει 25.000. Ξεκίνησε με παραγωγή 5 τόνους την ημέρα, σήμερα έχει 500 και ουδέποτε ανανεώθηκε η άδειά του.

☐ **Ποιος φέρει την ευθύνη;**

Εδώ βρίσκονται οι μεγάλες συννοτικές Νομαρχία, Περιφέρεια και ΥΠΕΧΩΔΕ. Ηρθε και η Ειδική Υπηρεσία

Σήμερα, έπειτα από 15 μήνες υποτιθέμενων «ελέγχων», δεν έχουμε επίσημα στοιχεία για το ποιος ρυπαίνει.

Εχουμε αναλύσει τις διαδικασίες παραγωγής με βάση τη διεθνή βιβλιογραφία και τεκμηρίωση, γνωρίζουμε πλέον ποιοι ρυπαίνουν, ποιες είναι οι διαδικασίες παραγωγής που μολύνουν το ποτάμι και το νερό που πίνουμε, την ατμόσφαιρα και το χώμα. Περιμένουμε τώρα τους «ράμποι» να τα τεκμηριώσουν.

☐ **Πέρα από τα πρόστιμα, δεν έχουν καθοριστεί νέες προδιαγραφές λειτουργίας των εργοστασίων;**

Όχι. Γιατί τελικά η υπηρεσία του

Οι «ράμποι» του ΥΠΕΧΩΔΕ κάνουν τα στραβά μάτια και επιλεκτικά επιβάλλουν πρόστιμα των 5-10 χιλ. ευρώ σε επιχειρήσεις που βγάζουν εκατομμύρια

Επιθεωρητών Περιβάλλοντος, οι «ράμποι», που κάνουν τα στραβά μάτια και επιλεκτικά επιβάλλουν δέσφεν πρόστιμα των 5-10 χιλιάδων ευρώ. Σε ένα εργοστάσιο δεν τους νοιάζει αν βρίσκουν εξασθενές χρώμιο, αλλά αν έχει άδεια από τη νομαρχία.

ΥΠΕΧΩΔΕ δεν υπηρετεί τον πολίτη. Μου λέει, ο Ασωπός είναι καθαρός. Την ίδια στιγμή, έρχεται μια αποστολή από το Ευρωκοινοβούλιο, για να δουν αν ο λόγος μας απέναντι στην ελληνική κυβέρνηση είναι αληθινός. Τρελάθηκαν από αυτά που βρήκαν!

Δεν χρειάζεται ακριβή τεχνολογία

☐ **Πόσο εύκολο είναι να υπάρξει καθαρή βιομηχανία;**

Τεχνικά, πολύ εύκολο. Ας πάρουμε για παράδειγμα μια βιομηχανία που γεννά εξασθενές χρώμιο. Βγαίνει από το τμήμα που κάνει επιμετάλλωση - επεξεργασία της αλουμιμένης επιφάνειας για να γίνει πιο ανθεκτική. Αυτή η ιστορία ξεκινάει με βύθιση του προϊόντος για απολίπανση, στη συνέχεια γίνεται επικρωμίσωση και στο τέλος ξέπλυμα. Το πρόβλημα είναι ανάμεσα σε κάθε μπάνιο να μην περάσουν τα χημικά του ενός στο άλλο. Αρα, ενδιάμεσα πρέπει να κάνεις ξεπλύματα. Η καθαρή τεχνολογία, είναι να έχεις κατ' αντιρροή νερό, το οποίο θα είναι μέσα σε δεξαμενές και θα αποτρέψει να πάνε τα χημικά του ενός στο άλλο. Εδώ παίρνουν απλά την μάνικα και ρίχνουν τόνους νερό - με χρώμιο. Το νερό αυτό δεν εξουδετερώνεται με ασβέστη, όπως θα έπρεπε, αλλά καταλήγει στον Ασωπό. Αυτό είναι το «νοικοκυριό» της παραγωγής, δεν χρειάζεται ακριβή τεχνολογία και εγκαταστάσεις.

www.realnews.gr